

# Leggeanvisning Creatina™

Hvordan påføre Creatina™

## Verktøy:

Bøtte, pensel, rulle, plast eller metallsparkelskje

## Materialliste:

- Perfectino Creatina inkludert JES10
- Pigment
- Perfect Primer
- Produkt for ønsket overflatebehandling: Perfect Seal, lakk, Perfect Wax, Perfect Soap eller olje.
- Stucco plast-sparkelskje

Forbehandling av underlag:

*Underlaget skal være godt rengjort, stabilt, tørt og uten spor av olje, fett, gammel farge eller andre substanser som kan påvirke heften. Underlaget skal alltid primes med Perfect Primer før påføring av Creatina.*

## Egnede underlag og eksempler på forbehandling:

*Alle underlag som er stabile og uten sprekker. Her er noen eksempler:*

**LITEX våtromsplater:** Platene helsparkles med netting, etter dette må de tørke og deretter sparkles en gang til.

**MDF plater:** Sparkle, forsterk og forsegle alle sprekker med for eksempel fiberremser. Slip gjerne vekk ujevnheter før priming.

**Ciporex Block:** Tett sprekker, jevn ut flaten med sementbasert flislim. Prime med Perfect Primer.

**Gipsplater:** Sparkle, forsterk og slip alle sprekker og ujevnheter. Bruk for eksempel fiberremser på alle ujevnheter. Prime med Perfect Primer.

**Treplater:** Avfett overflaten og fjern evt voks. Slip malte eller lakkede overflater. Sparkle og slip ujevnheter og sprekker. Prime med Perfect Primer.

**Fliser:** Vask flisene med salmiakkvann. For å unngå markerte fuger etter flisene, skal først fugene forsegles. Dette gjøres for eksempel med en fuktsperre som påføres fugene med pensel. Prime alltid flisene før sparklingen med en primer som brukes til fliselegging, for eksempel Kerkakoll Grip. Siden skal hele overflaten bredsparkles med flislim + netting. Når første runde med sparkel er tørr, påføres lag to.

**Benkeplater:** Bruk for eksempel MDF som underlag. Sparkle, forsterk og forsegle alle sprekker med fiberremser eller lignende. Slip gjerne vekk ujevnheter før priming. Puss ned alle ytterhjørner for økt holdbarhet. Prime med Perfect Primer.

**God og grundig forbehandling av underlaget er nødvendig for et bra sluttresultat! En slett og stabil overflate er viktig. Viktig! Prime alltid alle overflater med Perfect Primer før påføring av Creatina.**

### **Klargjøring av farge:**

Creatina selges i pulverform(kalk) og blandes med pigmenter for å få ønsket farge.

Gjør en eller flere prøveblandinger og test ut for ønsket resultat.

Vei opp mengden pigmenter og pulver med en presisjonsvekt eller benytt et målebeger.

Beregne riktig prosent pigmenter avhengig av ønsket fargeintensitet (Max 30%).

### **Blanding**

Tørrblende Creatina og fargepigment. Tilsett deretter litt JES10 utblandet med vann (blandingsforhold 50/50) til riktig konsistens. Konsistensen av den ferdige blandingen skal være som surmelk (litt tykkere til første strøk). Når ønsket farge er oppnådd, notér ned blandingsforholdet og regne så om til beregnet materialforbruk.

OBS! Den endelige fargen kan først bedømmes når pussen er helt tørr og etterbehandlet.

Ved klargjøring av Creatina er det viktig å fargeblende **hele mengden** med pulver som du trenger til arbeidet før tilsetning av JES10.

### **Blanding av Creatina i korte trekk:**

Creatina blandes ved hjelp av en visp montert på en borremaskin.

1. Tørrblende den tiltenkte pigmentmengden med pulveret.
2. Hell i det fargede pulveret i et rent kar og tilsett JES05 som fortynnes med like mye vann før tilsetting.
3. Bland raskt til en glatt masse. Sørg for at det blir klumpfritt.
4. Spe med JES10 litt om gangen til ønsket konsistens oppnås (tilstrekkelig myk og flytende).
5. La hvile noen minutter, visp så kraftig.

Pussen er nå klar til bruk!

Tips! Litt fyldigere blanding første laget (som rømme). Andre laget kan ha en litt mer flytendekonsistens (som surmelk). Benytt pensel for å påføre i vanskelig tilgjengelige områder. Glatt over overflaten umiddelbart med en stucco sparkelskje eller en sparkelskje i plast.

NB! Væsken tilsettes i det fargede pulveret og ikke motsatt.

### **Påføring**

Creatina påføres overflaten med en bred pensel og gattes over med plastikk sparkelskje. Det første laget må alltid være helt tørt innen det andre laget påføres. For å få ytterligere glans kan pussens slipes med slipeskive og fint sandpapir når den har tørket.

### **Tørketid**

Tørketiden varierer mellom 10 minutter og 1 time avhengig av temperatur, luftfuktighet og tykkelse på pussens. La pussens tørke fullstendig, minimum 8 timer eller over natten, før overflatebehandlingen.

## Ulike overflatebehandlinger

*La pussen tørke helt, ca 8 til 12 timer avhengig av temperatur og luftfuktighet. **OBS!** Creatina er følsom for smuss og væsker før man har påført overflatebehandling. Se til at overflaten beskyttes i denne perioden.*

### VEGGER

#### Matt finish

**Alt 1:** Påfør 2 eller 3 lag Perfect Soap med en ren klut til overflaten er mett. La tørke mellom hvert lag (minst 20 min). Overflaten blir smussavvisende og kan puste.

**Alt 2:** Påfør Perfect Seal i 2 lag. Overflaten blir helt matt og i tillegg smuss-, fett- og vannavvisende. Overflaten endrer ikke utseende av denne behandlingen.

#### Silkematt finish

**Alt 1:** Perfect Soap + PerfectWax. Påfør 2 eller 3 lag PerfectSoap. La tørke mellom hvert lag (minst 20 min). Påfør 2 tynne lag med PerfectWax med en klut i sirkelbevegelser.

**Alt 2:** Perfect Seal.

**Alt 3:** Behandle gulvet 2 ganger med olje, for eksempel en Osmo hardvoksolje. Bruk en hvit Scotchbrite og arbeid med roterende bevegelser til overflaten er mett. Vær oppmerksom på at behandlingen med olje endrer farge på ClayStone mot mørkere nyanser. Osmo oljer fås også i silkematt finish, samt som hvitpigmentert olje. Kontakt oss for info om dere er usikre på dette.

#### Blank overflate

Perfect Soap + PerfectWax. Slip lett med 180 - 360 sandpapir (slipemaskin) før påføring av overflatebehandlingen. Påfør 2 til 3 lag PerfectSoap, senere to tynne lag med PerfectWax og poler overflaten til du har oppnådd ønsket glans.

### GULV

#### Matt overflate (Lakk)

Påfør Perfect Seal i 3 lag. Overflaten blir helt matt og i tillegg smuss-, fett- og vannavvisende. Overflaten endrer ikke utseende av denne behandlingen.

#### Silkematt finish (Olje)

Behandle gulvet 2 ganger med olje, for eksempel en Osmo hardvoksolje. Bruk en hvit Scotchbrite og arbeid med roterende bevegelser til overflaten er mett. Vær oppmerksom på at behandlingen med olje endrer farge på ClayStone mot mørkere nyanser. Osmo oljer fås også i silkematt finish, samt som hvitpigmentert olje. Kontakt oss for info om dere er usikre på dette.

### BADEROM

#### Vegger i dusj

Påfør 3 strøk med PerfectSoap (olivensåpe), når dette er tørt påføres 2 strøk PerfectWax.

#### Tørketid:

*La tørke i minst 24 timer før pussen blir utsatt for belastning. Total herding etter minst 48 timer. Utsett ikke overflaten for vann eller olje i denne perioden.*

*Pussen skal tørke i minst 36 timer før man bruker overflaten og før for eksempel flytting av møbler eller lignende.*

### **Rengjøring av verktøy**

Pensler og øvrig verktøy rengjøres straks etter bruk med vann.

### **Vedlikehold**

La pussen tørke 48 timer før overflaten benyttes og før du for eksempel plasserer møbler på overflaten. Flekker tørkes lettest bort med en fuktig klut og vaskes med vann.

Creatina må ikke utsettes for smuss og væsker før impregnering er påført.

### **Viktige tips og råd:**

- Etter at man har påført et tynt lag Creatina, strykes pussen med sparkelskjeen. På en horisontal overflate arbeider man med en flytende puss, på vegger er det lurt å arbeide med en litt tykkere puss.
- Påfør litt om gangen. Om man tar for mye på om gangen blir det vanskeligere å påføre et tynt og jevnt lag, i tillegg minskes vedheften.
- Andre laget vil tørke mye raskere enn første, så arbeid på små områder om gangen. Pass på å overlape områdene "vått i vått" når du påfører.

Den resterende blandingen kan spares til neste dag. Spe blandingen litt med JES10 og hell over i et rent kar. Dekk med en plastfilm og hell vann over plasten så det blir helt tett.

Ikke utsett blandingen for varme eller lys. For anvendelse neste dag, ta bort vann og plast. Spe ytterligere med JES10 og rør om kraftig til passe konsistens.

Slip vekk unaturlige mønster og påføringsfeil for hånd med sandpapir. ("160" for grovslip og "320-400" for polering).